

今月のケーブル  
4コマ日記



今年の名古屋オートトレンドの検問はすごかったですね。あそこまで本格的なのは初めてなんじゃないかな。うちのデモカーも下手したら止められるかもしれないので、あてて大きな道を通ってみたら洗滞したけどまさかのスルー。逆に細い道を行ったらメーカーさんは止められたみたいですよ。(汗)



大林サンの日常生活を  
赤裸々に紹介しちゃいます(笑)

プレイバック  
Facebook

みんな!まいど!俺やで!

ドレスアップスタイルワールドの展社が集合



大規模なオートサロンとオートメッセが終わり、ちょっと気が抜けたのも束の間、今度は名古屋オートトレンドです。僕はユーザー時代、オートトレンドの前身である名古屋パフォーマンスショーに行っていました。改造車の問題でなくなっちゃったんですが、数年後に復活。だから名古屋は結構思い入れがあるんです。ドレスアップスタイルワールドとして出展しましたが、今年もメーカーさんと多くてかなり盛り上がりました。

2/26 愛知県

お疲れ様です!  
名古屋オートトレンド無事終わりました〜(笑) ドレスアップスタイルワールドの皆さん!!ブースに来てくれた皆さん!! 本当にありがとうございました(笑) 楽しかったです〜(笑) 帰りは検問だらけで中々帰れませんでしたね〜(T\_T) 皆さん大丈夫でしたか〜?(T\_T) 愛知〇警〇本気ですね〇〇(T\_T) 来年からどなるんやろ〇〇(T\_T) とりあえず皆さんお疲れ様でした〜(笑) 手伝ってくれた皆さんありがとね〜(笑) 帰って来てから、すぐ録画してた鉄血のオルフェンズ(笑) 二期になってさらに面白いのですが更に、ここ4週がメチャクチャおもしろい切ない&悲しい(T\_T) ~中略~ あ、オートトレンドの話がガンダムになってしまいました(笑) とりあえずお疲れ様でした(笑) ほな!(▽▽)

30アルファードと200ハイエースを披露!



Kブレイクから30アルファード、ピーキャストから200ハイエースを出展。今回はJDM大岸くんがデモカーに妖艶を施工してくれました。



ドレスアップスタイルワールドの懇親会にも参加。某メーカーさん(笑)の中心にアツク入りました(笑)



今回もグッズをいっぱい持ってました。もちろんけふふう〜の名古屋オートトレンド限定モデルも用意しました。タグがあまりなくて数量限定でしたけど。売り上げはサロンやメッセほどではないですが、名古屋はクルマ好きが多いのかお客さんが非常に多かったな〜と思います。

久しぶりにメッセ出展  
アルトの完成度にビックリ!



FEEL  
<http://www.n-factory-feel.com>

フィールは現行アルトを出展していました。めっちゃ作り込んできたからビックリしましたね。ノーマルとは全然違うスタイリングで、まさにこれが「エアロ」って感じですね。以前フィールの中村くんと話したんですが、僕ら作り手はクルマに乗ってナンボ。乗ってみて、「こんなのがあったらいいな」と思ったパーツをカタチにしたい。これからはお互いクルマを楽しみながらパーツを作りましょうね。



フロントはまだアルトでは数少ないフルバンパータイプ。センターの開閉部は大きく、逆に左右は滑らかに落とし込まれた細長のダクトで魅せる。バンパー一体型のグリルも、アルトのイメージを大きく変えることに成功。

フロントの開口部は大きく、逆に左右は滑らかに落とし込まれた細長のダクトで魅せる。バンパー一体型のグリルも、アルトのイメージを大きく変えることに成功。

やっぱりメッセの4号館は  
特殊な雰囲気がいっぱいなんです

Kブレイクは今年も大阪オートメッセにブースを出展しました。今年はずっと天候が悪くて、どこの地方も天気は雪マークばかり。2日目も雪が心配でしたけど、なぜか大阪は降らなかつたんですよ。メッセは遠方から来るお客さんも多いので今年はずっと来ないんじゃないかな〜と思ってドキドキしていましたが、フタを開けたら初日は平日にしては多かったです。2日目と最終日も来場者が



Kブレイク大林一樹の  
のれん分け  
**大盛りごはん**  
<http://www.k-break.com>

「今年は羽ばたきますよ」と蝶のポーズでキメ



大盛りごはん常連のバタフライシステム荒巻サンです。え、最近の荒巻サンは蝶々過ぎですね。カタログも見て下さい(1)。表紙に「蝶」ですよ(笑)。僕は今後新型ワゴンRを盛り上げようと思って各メーカーさんに声をかけていますが、「うちはいきなりフルバンで行きます」と男気のある発言をしてくれました。ハーブ作ったらあのカツラ被ってらおうかな(笑)。



今月は...2/10~12  
**大阪オートメッセ 2017**

今年も多くのお客さんと賑わった大阪オートメッセ。特にKブレイクもブースを出展した4号館はとっても熱く、数多くのメーカー&ショップブースとハイレベルなドレスアップカーが会場内を大いに盛り上げてくれました。それでは大林サンが各ブースをチェック!



JDM  
<https://jdm-japan.net>

うちのデモカーにも施工したツヤに特化したコーティング剤

Butterfly System  
<http://www.butterfly-system.com>



サイドステップは純正だが、その下に装着するスリムなフラップを開発。リアは従来のセカンドインパクトと比べ、シンプルにデザインしたのがポイント。小振りはリアゲートスポイラーもリリース。



細部の造形を何度も見直し、ついに完成させたLA600Sタントカスタム。フロントはフィーバーのフォグ枠が脱着式となり、開口としてアレンジも可能。

バタフライのファンに捧げる、新作のiPhoneケースとスマートキーケース。カラーも豊富に設定。



大林サンが思い出に残る表紙車3台はコチラ

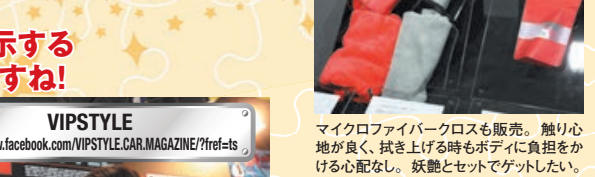
右から藤井チャンのセンチア、高山クンのインフィニティ、そしてマダダチおっくんのプレジ。センチアは色の美しさとプリスターのキレがウリで、今でもミドルナンバー1だと思います。インフィニティはハデな時代でもシンプルを貫いて、オーナーも爽やかでした。おっくんは20年くらいの付き合いで、お互いモエ娘。好きがきっかけで意気投合(笑)。このプレジは漫画「ジゴロ次郎」にも登場しましたよ。

バックナンバーを展示するアイデアが面白いですね!



VIPSTYLE  
<https://www.facebook.com/VIPSTYLE.CAR.MAGAZINE/?fref=ts>

彼はもともと磨き職人で、驚きのオリジナルのケミカルを作っているんですよ。かなりのマニアで(笑)。それで「妖艶」というツヤ出しに特化したコーティング剤を開発しているんですが、実は僕も愛用しているんです。今回出展したKブレイクのデモカーにも施工してもらいました。既製品のケミカルを使ってコーティングするのはなく、自分でイチから作る。そういうこだわりをもっての姿勢が好きで、これからも彼の活躍を応援してあげたいと思います。



マイクロファイバークロスも販売。触り心地が良く、拭き上げる時もボディに負担をかける心配なし。妖艶とセットでゲットしたい。

今年のVIPスタイルブースは、今までのバックナンバーを展示して多くの人に読んでもらう試みが面白かったですね。僕はユーザー時代を入れたら20年近くVIPの業界に携わっているんですが、その間にかなりの世代交代がありました。昔のVIPを知らない若い人たちに、当時のトレンドを見てもらえるスペースがあるのはすごくいいことだと思う。僕の恥ずかしい写真もあるけど(笑)、これからも続けて欲しいですね。せっかくなので、編集長と一緒に撮影しました(笑)。